

# *Audio Silent Changer*

オーディオ信号 無音切替装置

*ADIPS-2500*



オーディオ信号 無音切替装置

ADIPS-2500

# Audio Silent Changer ADIPS-2500

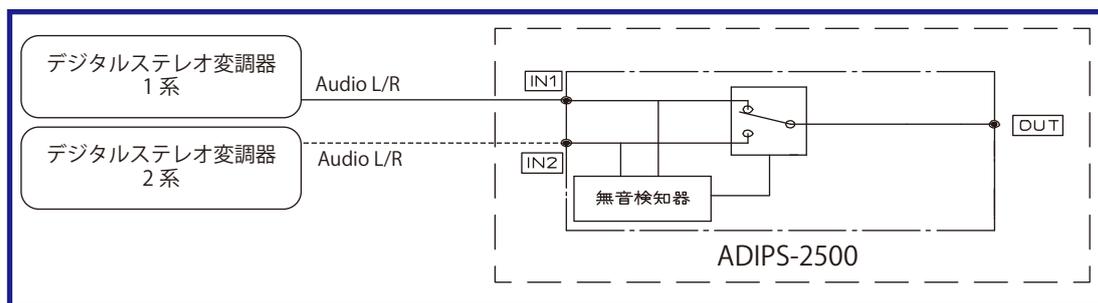
## 機能概要

本装置は、2系統の音声信号を自動切替する装置で全国の民放FM各局で豊富な稼働実績を誇ります。音声コーデック等からの供給された2系統のライン音声レベルを常時監視し、予め設定した検知レベル及びホールドタイムに基づき、予備系に自動切替を行います。送信所向け地上LINEコーデック回線やサテライトスタジオ回線の完全2重化に威力を発揮し放送設備の安全信頼性が向上されます。

本体には標準でウェブサーバーを内蔵しており常時監視が可能です。マスタ監視VDT棚に設置することで常時監視の強化が可能となるほかアラーム検知閾値等はウェブ画面から容易に設定が可能です。尚、アラーム出力はマスター・送信所等のアラーム監視に統合することができ安全性の高い運用が期待されます。

信号切替部はJFN衛生配信ネットワーク用 衛星系/地上系音声スイッチャで実績のある『Make before break型リレー』を搭載。切替ノイズの低減が図られており、運用中の切替時の聴感上の違和感も生じません。

本機はステレオ音声2入力を有し、現用系ラインと連動して予備系ラインもリレーにより切り替わる2系統を標準装備しています。Orban等のデジタルステレオ変調器に最適化されています。(推奨使用例参照)尚、装置内部の電源部は2重化されており放送本線機器としての信頼性が担保されています。

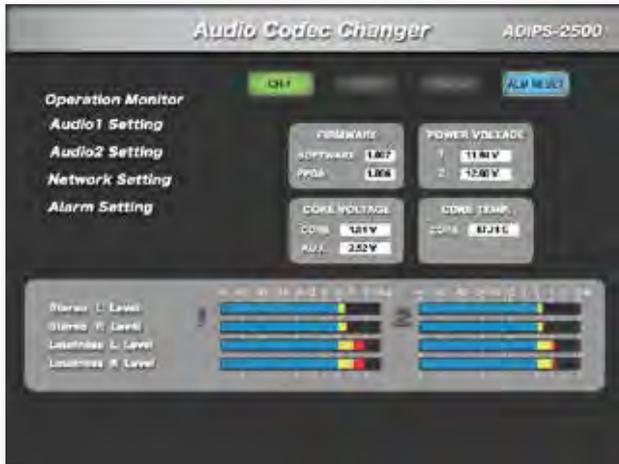


図：推奨使用例

## ハードウェア基本性能

ステレオ音声出力	+4dbu 600Ω XLR × 2チャンネル (L + R)	
ROM	64Mbit Serial Flash ROM	
RAM	32bit × 32Mword (128MByte) SDRAM	
CFカード	256MByte Compact Flash (内部データ記録用、取り出し不可)	
LAN	10/100 Base-T × 1チャンネル (WEB設定用)	
ALM/CONT	D-SUB9 × 2	
レベルメータ	11ポイントLED表示 × 6 (ステレオ音声レベル × 4、Loudness × 2)	
インジケータ	PS1/PS2	電源表示
	AUDIO1	AUDIO1無音検出で点灯
	AUDIO2	AUDIO2無音検出で点灯
電源	AC100V (100V~240V)	

## ウェブ画面



モニタリング画面

ウェブ画面からは、以下の各レベルがモニタリングすることができます。マスター VDT 棚に運行画面画面示とあわせて表示・リアルタイム監視が可能です。

- Stereo L Level
- Stereo R Level
- Loudness L Level
- Loudness R Level

<b>CH.1(点灯)</b>	入力正常・運転中	<b>AUTO</b>	自動切替時
<b>CH.2(消灯)</b>	入力正常・待機中	<b>AUTO</b>	手動切替時
<b>CH.1(点灯)</b>	入力異常	<b>ALM RESET</b>	アラームクリアボタン

## 設定画面

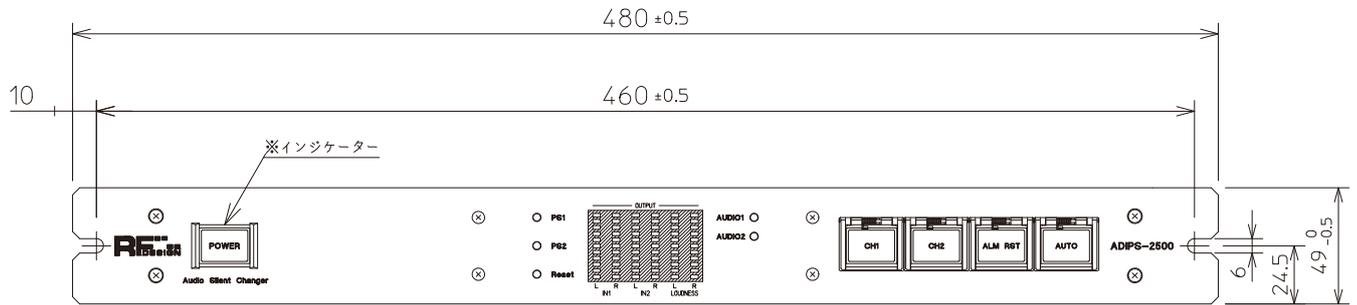


- 無音検出レベル設定は、-60dB まで設定可能
- 無音秒数は
- Audio は 5Sec ~ 180Sec
- 音声信号の遅延設定より、入力信号を mS オーダでの同期が可能です。
- 優先チャンネル、回線復旧の検出秒数なども mS オーダで設定可能です。

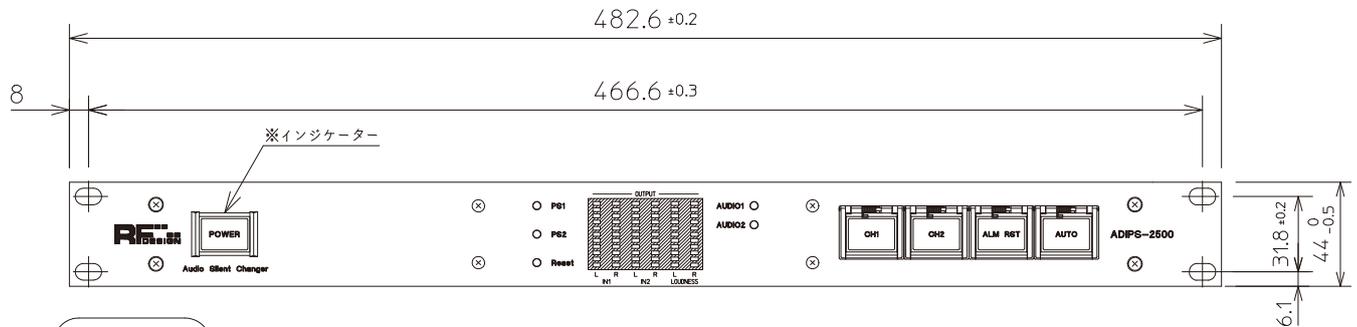
## その他の機能

- Delay 機能  
各設定画面からは、入力信号を遅延させて入力信号の各 CH を揃えることもできます。
- Priority 機能  
優先起動モードの設定で、無音からの立ち上がり CH を選択できます。
- ALARM Mode
  - AUTO…いずれかのチャンネルが異常を検出し、復旧した際に自動的にアラームをクリアする (異常表示自動復帰)
  - MANUAL…いずれかのチャンネルが異常を検出し、復旧した際に手動でアラームをクリアする (異常表示リセットまで残留)
- Change Mode
  - AUTO…現用系が異常になり、予備系に切り替わった後、現用系の復旧で自動的に現用系への切替を行う。
  - MANUAL…現用系が異常になり、予備系に切り替わった後、現用系が復旧しても手動で切替を行うまで切替を行わない。

## 外観図



JIS パネル



EIA パネル

背面詳細 奥行: 350mm

